DERMOCOLOR
art permanent makeup & skin
by MERAV SWISSA

ARTIST ACADEMY
PERMANENT MAKEUP & SKIN

INITIATION NIVEAU 2 SOURCILS EXPERT
PROGRAMME THÉORIQUE & PRATIQUE DERMOPIGMENTATION

(Arrêté du 12 Décembre 2008 pris pour l'application de l'article R. 1311-3 du code de la santé publique)

Cette formation fixe les conditions de la pratique de la dermopigmentation (maquillage-semi permanent).

Public visé : esthéticiennes et aux professionnelles de la beauté maitrisant la restructuration du sourcils et le maquillage.

La Formation se déroule au sein de notre Academy au **3 rue Léon Cogniet 75017 Paris**, métro : **Courcelles**.

La formation est dispensée par Malka Merav formatrice et praticienne depuis plus de 17 ans.

Durée de la Formation : de 21h sur 3 jours consécutives

Horaires de formation : 10h-18h, pause déjeuner de 13h à 14h.

Nombre de participant(e)s : de 2 à 4 élèves

Objectifs de la formation :
- -Déterminer la technique là mieux adaptée en fonction du résultat souhaité
- -Déterminer la bonne nuance
- -Mise en valeur des sourcils équilibrez et harmoniser les volumes
- -Dessin : poil à poil, ombre et lumière, fondu

Modalités de suivi et d'évaluation :
- Test des connaissances théoriques et législative du maquillage permanent ;
- Test des connaissances pratiques, mise en situation sur modèles ;
- Test de fin de formation ;
- Fiche d'évaluation des connaissances ;
- Remise de l'attestation de formation maquillage permanent.

MAÎTRISER LES CONNAISSANCES THÉORIQUES INDISPENSABLES

La législation relative à la pratique du maquillage permanent
- La définition de la dermopigmentation ;
- Le devoir du(de la) praticien(ne), responsabilité civile et professionnelle ;
- L'assurance responsabilité civile et professionnelle (obligatoire) ;
- Les contre-indications du maquillage permanent ;
- L'autorisation de droits à l'image, prise de photo ;
- Le devis et consentement éclairé.

PROGRAMME DE FORMATION

Gestion du poste de travail
- Les produits d'hygiène et leur utilisation ;
- Les règles d'hygiène et de salubrité du poste de travail (formation obligatoire) ;
- Le Nettoyage du poste de travail avant et après la séance ;
- La gestion et collecte du matériel usager (dasri).

Gestion du(de la) client(e) avant et après la prestation
- Accueil du(de la) client(e) ;
- Définir les besoins de la cliente ;
- Les Recommandations et contre-indications ;
- Établir la fiche client, le devis et consentement mutuel éclairé ;
- Gérer la prise de photographie avant et après la séance ;
- Préparation de la zone à pigmenter dans les règles d'hygiènes ;
- Les soins à apporter après la prestation.

MAÎTRISER LES ÉTAPES PRATIQUES INDISPENSABLES

Le support
- La peau et ses différentes caractéristiques ;
- Les différents types de peau ;
- Les différentes tonalités de peau ;
- Le mécanisme de pigmentation de la peau.

La colorimétrie
- Les bases fondamentales de la colorimétrie ;
- Les différentes nuances (froides-chaudes) ;
- La neutralisation de la couleur.

Morphologie du visage
- L'équilibre et les volumes dans l'harmonie ;
- Les différents points de repère.

Les pigments
- La composition des pigments organiques ou minéraux ;
- Le vieillissement des pigments ;
- Élimination du pigment.

Les différents outils et méthodes de piquage
- Les différentes machines électriques (dermographie) et leur fonctionnement ;
- Les différentes configuration d'aiguilles et leur spécificité ;
- Les aiguilles manuelles et leurs usages (Taiping, microblading) ;
- Les différentes configurations aiguilles manuelles et leurs spécificités.

MAÎTRISER LES CONNAISSANCES ARTISTIQUES

Le dessin 3D
Le dessin des sourcils
Poil à poil
L'équilibre des volumes
Les dégradée et fondu
Les ombres et lumières
Le maquillage
Les différentes techniques de maquillage des sourcils
La pratique sur modèle
Démonstration
Accompagnement
Réalisation

Dermocolor, 3 rue Leon Cogniet, 75017 Paris
N°Siret : 751 602 871 RCS Paris Code Naf : 960AZ N° déclaration d'activité : 11 75 51786 75

PROGRAMME DE FORMATION

PLANNING DE FORMATION

1er jour

Matinée 10h – 13h

La législation relative à la pratique du maquillage permanent
Gestion du poste de travail
Gestion du client(e) avant et après la prestation

Déjeuner : 13h-14h

Après-Midi : 14h – 18h

Le support
La colorimétrie
Les pigments
Les différents outils et méthodes de piquage
Entrainement sur peau latex
Apprendre à bien choisir les outils selon le résultat désirer

2eme jour

Matinée 10h – 13h

Morphologie du visage
Le maquillage
Le dessin 3D
Entrainement sur peau latex

Déjeuner : 13h-14h

Après-midi 14h – 18h

Gestion du poste de travail
Gestion du client(e) avant et après la prestation
La pratique sur modèle

3eme jour

Matinée 10h – 13h

Gestion du poste de travail
Gestion du client(e) avant et après la prestation
La pratique sur modèle

Déjeuner : 13h-14h

Après-midi 14h – 18h

Gestion du poste de travail
Gestion du client(e) avant et après la prestation
La pratique sur modèle
Bilan de stage, Remise des attestations

Dermocolor, 3 rue Leon Cogniet, 75017 Paris
N°Siret : 751 602 871 RCS Paris Code Naf : 960AZ N° déclaration d'activité : 11 75 51786 75